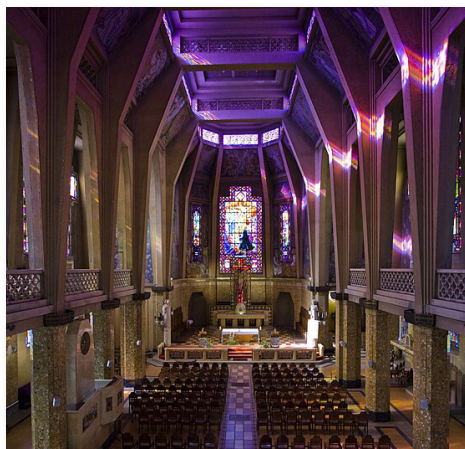


CALENDRIER DES ACTIVITÉS

4^E TRIMESTRE 2026



Mercredi 23 septembre 2026 à 15h

Le quartier de la rue des Vignoles dans le 20^e arrondissement et l'église Art déco Saint-Jean-Bosco

L'ancienne commune de Charonne, annexée à Paris en 1860, a laissé des traces de son histoire sociale et économique à travers ses rues, ses impasses et son architecture, en particulier autour de la rue des Vignoles où subsistent encore des petits pavillons d'artisans et d'ouvriers des XIX^e et XX^e siècles.

Dans ce quartier populaire et plein de charme, une église discrète et méconnue, Saint-Jean-Bosco, attire également l'attention par son style Art déco très original.

Visite sous la conduite de Mme Anna GUINI-SKLIAR, guide-conférencière.

Entrée: 20€ par personne à régler en espèces directement à la conférencière.

Nombre de personnes maximum: 15

Rendez-vous à 14h45 à la sortie du métro Alexandre Dumas (ligne 2)

Inscription sur réservation auprès de Nina Gombert 0144419771 ou nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr



Mardi 13 octobre 2026 à 9h

Visite de la bibliothèque Sainte-Geneviève

Lieu emblématique de la vie étudiante depuis 1850, la bibliothèque Sainte-Geneviève bénéficie d'une aura internationale née de la rencontre entre un bâtiment exceptionnel classé aux monuments historique de France, des collections uniques héritées de l'abbaye Sainte-Geneviève et un lien affectif très fort avec ses différents publics.

La salle conçue par Henri Labrouste a autant inspiré les architectes du monde entier venus copier son style à la fois majestueux et élégant que les étudiants qui y trouvent l'atmosphère idéale à leurs travaux.

La Réserve conserve l'un des fonds les plus importants de manuscrits, d'imprimés anciens, rares et précieux, et d'estampes : environ 250.000 documents

exceptionnels à disposition des étudiants et des chercheurs auxquels s'ajoutent les œuvres d'art et les objets du cabinet de curiosités dont les pièces extrêmement rares confèrent à la bibliothèque une véritable dimension muséale.

Le Fonds général (1,5 millions de livres et 15 000 titres de périodiques) représente une très riche collection encyclopédique de niveau recherche en lettres, sciences humaines et sociales, et de niveau étude en sciences, sciences juridiques, sciences économiques et de gestion. Plusieurs fonds sont particulièrement remarquables comme la littérature francophone ou les récits de voyage.

La Bibliothèque nordique labellisée collection d'excellence (CollEx) en 2018, avec ses 200.000 documents (dont les lettres autographes, des archives patrimoniales ...), offre le fonds fenno-scandinave le plus important en dehors des pays nordiques couvrant toutes les disciplines en sciences humaines.

Accueil par la directrice de la bibliothèque Mme Cécile BAJARD, puis visite sous la conduite de Mme Nina GOMBERT.

Gratuit - Groupe maximum : 25 personnes

Rendez-vous à 8h45 devant la bibliothèque au 10 place du Panthéon

Métro : ligne 10 (Maubert-Mutualité) - RER ligne B (Luxembourg) - Bus 84, 89

Inscription sur réservation auprès de Mme Nina Gombert, 0144419771 ou nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr



Mardi 10 novembre 2026 à 09h

Visite de l'exposition

La fabrique des collections : Les dons à la bibliothèque Sainte-Geneviève

Héritière des collections de l'abbaye du même nom qui portent l'empreinte de grands dons et sont préservés au profit de la Nation par la Révolution française, la bibliothèque Sainte-Geneviève voit son rôle conforté par l'attribution du Dépôt légal imprimeur en 1828 puis l'installation en 1851 dans l'écrin construit sur mesure par Henri Labrousse. Les administrateurs et conservateurs vont alors affirmer une politique ambitieuse et cohérente d'enrichissement des fonds ainsi rassemblés. Parallèlement aux achats courants et entrées institutionnelles que sont les souscriptions et autres échanges, les dons occupent une place essentielle, ensembles conséquents constitués au fil des ans par les collectionneurs, savants ou professionnels de l'édition mais aussi quelques livres offerts par des lecteurs modestes qui souhaitent rendre à la bibliothèque ce qu'elle leur a donné : l'accès le plus large possible à une collection encyclopédique et universelle. Ce sont cette dynamique, toujours à l'oeuvre, et ces relations privilégiées avec un lectorat pluriel que vous invite à découvrir l'exposition d'une centaine d'ouvrages, objets et pièces d'archives.

Visite sous la conduite de Mme Anne Vergne, commissaire de l'exposition, cheffe du département de la Politique documentaire.

Gratuit - groupe maximum : 15 personnes

Rendez-vous à 8h45 devant la bibliothèque au 10 place du Panthéon

Métro : ligne 10 (Maubert-Mutualité) - RER ligne B (Luxembourg) - Bus 84, 89

Inscription sur réservation auprès de Mme Nina Gombert, 0144419771 ou nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr



Cette année thématique a pour objectif de faire connaître et de mettre en valeur les dons qui ont enrichi les collections de la bibliothèque Sainte-Geneviève, une tradition qui remonte à l'époque de l'abbaye et perdure aujourd'hui. Il s'agit aussi pour la bibliothèque de mettre en avant les donateurs, particuliers ou institutions, qui participent à la constitution des fonds et à la mise à disposition du public de documents souvent essentiels.

Le projet s'appuie sur un travail d'exploration des archives des dons et de recensement des dons mené par les trois départements de collections.