

## CALENDRIER DES ACTIVITÉS 1ER TRIMESTRE 2023



Mercredi 25 janvier à 14h et 14h30  
(en cas de besoin)

### Visite de l'appartement-musée d'Edith Piaf

Le musée a été créé en 1968, dans un des appartements de la chanteuse dans le quartier de Ménilmontant en 1933, par M. Bernard MARCHOIS, collectionneur et ami d'Edith Piaf, auteur de biographies.

Après la mort d'Edith Piaf en 1963, M. MARCHOIS a décidé de tout collectionner sur elle : une robe de chambre rouge, sa fameuse robe noire indissociable de celle qui était surnommée la Môme, ses chaussures pointure 34, des affiches, les

gants de boxe de Marcel Cerdan, un candélabre provenant du dernier appartement où elle a habité boulevard Lannes, des photos en noir et blanc en robe de cocktail à New-York, un ours en peluche cadeau de son dernier mari Théo Sarapo, une collection de faïences, etc.

Une partie boutique propose livres et supports audio pour faire perdurer l'esprit du lieu et de l'artiste. L'appartement est situé au 4<sup>e</sup> étage et est desservi par un ascenseur qui a cependant une faible capacité. Les autres appartements de l'immeuble étant privés, il est demandé aux visiteurs de rester discrets.

Toutefois en raison de l'exiguïté des lieux le musée ne peut pas accueillir plus de 10 personnes à la fois. En cas de dépassement une autre visite aura lieu une demi-heure plus tard à 14h30.

Pour les mêmes raisons le port du masque est obligatoire pendant la visite. Afin de ne pas faire attendre trop longtemps dans la rue en plein mois de janvier les Amis inscrits dans le deuxième groupe, il leur est demandé de choisir dès l'inscription l'horaire, soit 14h, soit 14h30, (groupes pouvant être rééquilibré).

Visite sous la conduite de M. MARCHOIS, conservateur du musée et secrétaire général de l'association des Amis d'Edith Piaf.

Participation: 5€ - Durée : 30 min

Rendez-vous à 13h45 pour le 1er groupe (14h15 pour le second groupe si nécessaire) au 5 rue Crespin-du-Gast 75011 Paris

Métro: 2 Ménilmontant - Bus : 96

Inscription sur réservation auprès de M<sup>me</sup> Nina Gombert 01 44 41 97 71 ou [nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr)



Jeudi 16 mars 2023 à 18h

## Visite de la Bibliothèque Mazarine et de la Bibliothèque de l'Institut de France

Venez découvrir en soirée la Bibliothèque Mazarine et la Bibliothèque de l'Institut de France, l'histoire de ces bibliothèques et de leurs collections, leur architecture et leur décor, la présentation de leurs ressources et leurs services sous la conduite d'un conservateur.

Les origines de la Bibliothèque Mazarine sont liées aux collections personnelles du cardinal Mazarin (1602-1661) dont les armoiries ornent le fronton de l'édifice, les boiseries de la Salle de lecture et le maroquin rouge des somptueuses reliures.

Ces collections, assemblées à partir de 1643 dans son hôtel particulier devaient constituer la plus ancienne bibliothèque publique de France. Pour éviter qu'elle ne soit dispersée après sa mort, il adjoignit sa bibliothèque au collège qu'il fonda par testament, le 6 mars 1661 : le collège des Quatre-Nations appelé aussi collège Mazarin.

Les collections de livres et les boiseries qui leur servent d'écrin furent transportées dans le pavillon oriental du nouvel édifice qui allait devenir le palais de l'Institut de France. Accessible au public en 1689, la Bibliothèque Mazarine s'enrichit de plusieurs dizaines de milliers d'ouvrages (imprimés et manuscrits) provenant des biens confisqués aux nobles émigrés et des établissements religieux de Paris (abbayes, couvents, collèges) alors supprimés.

Un fonds ancien à caractère encyclopédique où abondent les manuscrits médiévaux, les incunables et les imprimés antérieurs à 1800 constitue aujourd'hui un atout majeur pour la Bibliothèque.

La Bibliothèque de l'Institut de France est commune aux cinq académies. La création de la bibliothèque accompagna celle de l'Institut, de par la volonté de ses fondateurs. Soucieux de créer un lien avec l'ensemble de la communauté intellectuelle, l'Institut prévoyait dès son règlement d'août 1796, que ses membres pourraient permettre à des personnes extérieures d'accéder à la bibliothèque. Ses collections, très variées et particulièrement riches pour l'époque moderne et contemporaine, sont estimées à 1 500 000 imprimés et plus de 10 000 manuscrits, sans compter des milliers d'estampes, cartes et plans, dessins, photographies, ainsi que des médailles et divers objets. La bibliothèque a une vocation patrimoniale et de recherche. Elle recueille la production des académies et des membres de l'Institut et les écrits qui leur sont consacrés, et collecte une documentation française et internationale conforme aux orientations des travaux des académies.

Durée : 1h30 - groupe limité à 20 pers. Carte d'identité à présenter à l'accueil.

Rendez-vous à 17h45 au 23 quai de Conti 75006 Paris

Métro : 1 (Louvre-Rivoli), 4 (Saint-Michel, Odéon), 7 (Pont-Neuf), 10 (Odéon) Bus : 24 et 27 (arrêt Pont des arts, quai de Conti), 58 et 70 (arrêt Pont Neuf, quai des Grands Augustins), 69 et 72 (arrêt Pont des arts, Louvre-Rivoli), 5 (arrêt quai Malaquais)

Inscription sur réservation auprès de M<sup>me</sup> Nina Gombert 01 44 41 97 71 ou [nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:nina.gombert@sorbonne-nouvelle.fr)

## Agenda culturel de la bibliothèque Sainte-Genève

Ces conférences sont proposées dans le cadre de l'année thématique Nature 2023

**Jeudi 19 janvier 2023** : Lancement de l'exposition *Recherches de formes dispersées : l'oeuvre papier de Tojner*

**Jeudi 19 janvier 2023 à 19h** : Nuits de la lecture : *Les couleurs de l'eau* Par Clara Vaude et Isabelle de Vendevre. Salle de lecture de la Réserve.

**Mercredi 08 février à 18h30** : Conférence : *Allemannsretten, jokamiehenoikeus, almannaréttur : le droit d'accès à la nature en Europe du Nord*, Par Camille Girault. Salle de lecture de la Bibliothèque nordique.

**Mercredi 15 mars à 18h30** : Conférence : *Tous les poisons sont dans la nature, Les traités des poisons du Moyen Âge occidental*, Par Franck Collard. Salle de lecture de la Réserve.

**Jeudi 30 mars à 20h** : Conférence : *+1,5°C : quel impact sur les mouvements de population actuels et à venir ?* Par Gérard-François Dumont. Salle de lecture de la Réserve.